



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## CONSEJO EDITOR

### Actas de la Sesión del Jueves 24 de noviembre de 2016

---

#### General

- La directora del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género, Nora Domínguez, pone a consideración la obra *Monstruos y monstruosidades. Perspectivas disciplinarias V*, de la cual es coordinadora, para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

**Aprobado**

#### Antropología

- La directora del Museo Etnográfico, Mónica Berón, pone a consideración la obra *Las fotos viajeras*, para su publicación en el marco de una coedición entre la Editorial FFyL y la Asociación Rumbo Sur.

**Aprobado**

- La editora responsable de la Revista *Arqueología*, Déborah Kligmann, pone a consideración la obra *Arqueología N° 22 dossier*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- La directora de la Sección Etnohistoria del Instituto de Ciencias Antropológicas, Cora Virginia Bunster, pone a consideración la obra *Memoria Americana N° 24 (I) (Cuadernos de Etnohistoria)*, de la cual es directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Cuaderno de Antropología Social N° 43*, de la cual es editora responsable, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Runa N° 37 (I) (Archivos para las ciencias del hombre)*, de la cual es directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- La directora del Equipo de Antropología de la Subjetividad y titular del Seminario de Grado “Antropología de la subjetividad: Herramientas teórico-metodológicas para la investigación”, Paula G. Cabrera, pone a consideración la obra *Antropología de la Subjetividad*, de la cual es compiladora, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

***Aprobado***

### **Bibliotecología**

- El directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Elsa E. Barber, pone a consideración la obra *Crisis de familia (Discusión sobre Documentación y Bibliotecología)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

- La directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Elsa E. Barber, pone a consideración la obra *Cuadernos de Bibliotecología N° 25 (Los libros de Filo: 120 años publicando)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

- La directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Elsa E. Barber, pone a consideración la obra *Información, cultura y sociedad N° 34*, de la cual es directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

### **Historia**

- La editora responsable de la Revista Surandino Monográfico, Ana María Presta, pone a consideración la obra *Surandino Monográfico Vol. 4 N° 2*, de la cual es coordinadora, para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

***Pendiente***

### **Letras**

- El Subsecretario de Publicaciones, Matías Cordo, pone a consideración la obra *Revista Centro (Una antología)*, de la cual son autores Noé Jitrik, Ramón Alcalde y David Viñas, para su publicación en el marco de la EUFYL.

***Aprobado***



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- El subsecretario de Publicaciones, Matías Cordo, pone a consideración la obra *60 años de gramática generativa (Pasado, presente y futuro de la teoría lingüística)*, de la cual es autor Noam Chomsky y cuyo prólogo está a cargo de Laura Kornfeld, para su publicación en el marco de la EUFYL.

***Aprobado***

### **Lingüística**

- El director del Instituto de Lingüística, Salvio Martín Menéndez, pone a consideración la obra *El análisis del discurso en Latinoamérica (Actas del XI Congreso Internacional ALED)*, de la cual es coordinador junto a Alicia E. Carrizo, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Aprobado***



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## **NUEVAS SOLICITUDES DE PUBLICACIÓN**

### **General**

- La directora del Instituto Interdisciplinario Tilcara, Verónica Seldes, pone a consideración la obra *Revista ESNOA N° 16*, de AA.VV, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Antropología**

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Territorios de control policial (Gestión de ilegalismos en la Ciudad de Buenos Aires)*, de la cual es coordinadora María Victoria Pita, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

### **Artes**

- La directora de la Revista *Telón de Fondo*, Beatriz Trastoy, pone a consideración la obra *Telón de Fondo N° 24*, de AA.VV, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Bibliotecología**

- La directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Elsa E. Barber, pone a consideración la obra *Información, Cultura y Sociedad N° 35*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Educación**

- La secretaria académica del Instituto de Ciencias de la Educación, Victoria Orce, pone a consideración la obra *Actas de las V Jornadas Nacionales y Latinoamericanas de investigadores en formación en Ciencias de la Educación*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- La secretaria académica del Instituto de Ciencias de la Educación, Victoria Orce, pone a consideración la obra *Revista IICE N° 37*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Historia**

- El director del Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones sobre América, Pablo Pozzi, pone a consideración la obra *Historia, Voces y Memoria N° 10* de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

- El profesor asociado a cargo de la cátedra Historia Antigua Clásica, Julián Gallego, pone a consideración la obra *La pólis griega (Orígenes, estructuras, enfoques)*, de la cual es autor, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

- El director del Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna, Hugo Zurutuza, pone a consideración la obra *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna N° 50*, de la cual es director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Letras**

- Los directores de la Revista Beckettiana, Lucas Margarit y Elina Montes, ponen a consideración la obra *Beckettiana N° 14*, de la cual son coordinadores, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Lenguas Clásicas**

- La directora del Departamento de Lenguas Clásicas, Liliana Pégolo, pone a consideración la obra *Debates en Lenguas Clásicas tomos III y IV*, de la cual es coordinadora Adriana Manfredini, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Filo de la Editorial FFyL.

### **Lingüística**

- El director del Instituto de Lingüística, Salvio Martín Menéndez, pone a consideración la obra *Signo y Seña N° 30*, de la cual es director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL .