



Universidad de Buenos Aires  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## CONSEJO EDITOR

### Actas de la Sesión del Jueves 26 de mayo de 2016

---

#### SOLICITUDES EN CONSIDERACIÓN

##### **General**

- La Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil Ivanna Petz pone a consideración la obra *Redes de extensión N° 2*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Pendiente**

- El Subsecretario de Extensión Universitaria, Gabriel Lewin, pone a consideración la *Revista Los Monstruos N° 5*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Pendiente**

- El Subsecretario de Extensión Universitaria, Gabriel Lewin, pone a consideración la *Revista Los Monstruos N° 6* para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Pendiente**

- El Subsecretario de Extensión Universitaria, Gabriel Lewin, pone a consideración la *Revista La Resistencia N° 13*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- El Secretario de Transferencia y Desarrollo, Alejandro Valitutti, pone a consideración la *Communicating in English in Diplomacy*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Pendiente**

- El Secretario de Transferencia y Desarrollo, Alejandro Valitutti, pone a consideración la obra *Resumo Gramatical*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- El Secretario de Transferencia y Desarrollo, Alejandro Valitutti, pone a consideración la obra *Chega Mais 1 (Livro de Texto)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**

- El Secretario de Transferencia y Desarrollo, Alejandro Valitutti, pone a consideración la obra *Chega Mais 1 (Exercícios)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

**Aprobado**



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### **Artes**

- El Director del Instituto de Artes del Espectáculo, Jorge Dubatti, pone a consideración la obra *Racionalidad técnica y cuerpo danzante*, de la cual es Compiladora Clara Kriger, para su publicación en el marco de la Serie del Instituto de Artes del espectáculo de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

***Pendiente (A ser evaluada por Jimena Pautasso).***

### **Bibliotecología**

- La Subsecretaria de Bibliotecas, María Rosa Mostaccio, pone a consideración la obra *Aporte para una bibliografía de la narrativa policial argentina*, de la cual son autoras Elena Ardissonne y Miryam Gover, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

***Pendiente***

### **Letras**

- El Subsecretario de Publicaciones, Matías Cordo, pone a consideración la obra *Sarmiento (Diez fragmentos comentados)*, de la cual son autoras Silvia Molloy, Luis Gusmán y Adriana Puiggrós, para su publicación en el marco del sello editorial EUFYL, a solicitud de su Director editorial Guillermo Saavedra.

***Aprobado***

- El Profesor titular de la asignatura Literatura Alemana, Miguel Ángel Vedda, pone a consideración la obra *La isla Fredenburg*, de la cual es Autor Johann Gottfried Schnabel, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial de FFyL.

***Aprobado***

- El Profesor titular de la asignatura Literatura Inglesa, Lucas Margarit, pone a consideración la obra *Sueños y visiones: Aproximaciones a la imaginación onírica en la Literatura Inglesa*, de la cual es compilador junto a Elina Montes, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial de FFyL.

***Aprobado***



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### **Lingüística**

- El Director del Instituto de Lingüística, Salvio Martín Menéndez, pone a consideración la obra *Signo y Seña N° 28*, de la cual es Director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

- La Secretaria de Investigación, Cecilia Pérez de Micou, pone a consideración la obra *Historia de los pobladores de la comunidad Campo Loro*, de la cual son editores Santiago Durante y Benito Etacore, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

### **Filosofía**

- El Subsecretario de Publicaciones, Matías Cordo, pone a consideración la obra *Homenaje a Kant*, de la cual es Compilador José Szabón, para su publicación en el marco del sello editorial EUFYL, a solicitud de su Director editorial Guillermo Saavedra.

***Pendiente***

### **Antropología**

- La Subsecretaria de Investigación, Marcela Woods, pone a consideración la obra *Universidades Latinoamericanas (Sus transformaciones en el marco de las políticas regionales de América Latina)*, de la cual son compiladores Mirtha Lischetti y Daniel Cueva, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

***Aprobado***

### **Filosofía**

- La Profesora Adjunta a cargo de Introducción al Pensamiento Científico (Sede Puán CBC) Dra. Cristina Ambrosini, pone a consideración la obra *Bestiario (epistemológico) (Las metáforas en la enseñanza de las ciencias y la epistemología)*, de la cual es Autor Manuel Alonso, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

***Pendiente***



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### **Geografía**

- La Directora del Departamento de Geografía Adriana Villa pone a consideración la obra *Problemas actuales del agro argentino*, de la cual es Compilador Pedro Damián Tsakoumagkos y autoras Flora Losada y María Isabel Tort, para su publicación en el marco de la Colección Puentes de la Editorial FFyL en coedición con Editorial CCC/IADE.

*Aprobado*

### **Historia**

- El Director del Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones sobre América Latina Pablo Pozzi pone a consideración la obra *Historia, Voces y Memoria N° 9*, de la cual es director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

*Aprobado*



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## NUEVAS SOLICITUDES DE PUBLICACIÓN

### **Bibliotecología**

- La Directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas Elsa E. Barber pone a consideración la obra *Información, cultura y sociedad N° 34*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Educación**

- El Profesor Titular de la asignatura "Tecnología Educativa" Alejandro Spiegel pone a consideración la obra *Pantallas, Derechos, Cultura y conocimiento*, de Autores Varios para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

### **Filosofía**

- El Director del Instituto de Filosofía Alejandro Korn Francisco Bertelloni pone a consideración la obra *Cuaderno de Filosofía N° 63*, de la cual es Director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

- La Directora del Departamento Docente de Filosofía Claudia Mársico pone a consideración la obra *Avatares Filosóficos N° 3*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Geografía**

- El Editor Responsable de la Revista Transporte y Territorio Alejandro Gabriel Benedetti pone a consideración la obra *Revista Transporte y Territorio N° 14* para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Historia**

- El Profesor Regular Asociado de la asignatura "Historia Argentina III" Cátedra "A" Hernán Camarero pone a consideración la obra *El Siglo veinte argentino en sus fuentes (Selección de documentos)*, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.



*Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### **Letras**

- La Directora del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas “Doctor Amado Alonso” Melchora Romanos pone a consideración la obra *Filología N° 46*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.
- La Directora del Instituto de Literatura Hispánica Noé Jitrik pone a consideración la obra *Zama N° 8*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

### **Letras Clásicas**

- La Directora del Instituto de Filología Clásica Alicia Schniebs pone a consideración la obra *FORMIÓN (PHORMIO)*, cuya introducción, traducción filológica y notas a cargo son de Mariana Breijo, Enzo Diolaiti y Violeta Palacios, para su publicación en el marco de la Colección Textos & Estudios de la Editorial FFyL.