



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

CONSEJO EDITOR

Actas de la Sesión del Jueves 27 de Abril de 2017

Siendo las 15 hs. se da inicio a la sesión en presencia de los siguientes integrantes del Consejo Editor:

- Graciela Palmas
- Raúl Illescas
- Alejandro Dasso
- Jimena Pautasso
- Hernán Inverso

SOLICITUDES EN CONSIDERACIÓN

General

- La directora del Instituto Interdisciplinario Tilcara, Verónica Seldes, pone a consideración la obra *Revista Esnoa N° 16*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La directora del Instituto Interdisciplinario Tilcara, Verónica Seldes, pone a consideración la obra *Revista Esnoa N° 17*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, Ivanna Petz, pone a consideración la obra *Revista Encuentro de Saberes*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobada

La editora responsable de la Revista Redes de Extensión, Carina Giraudó, pone a consideración la obra *Redes de Extensión N° 3*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Pendiente



Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

Antropología

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Memoria Americana N° 24(2) (Cuadernos de Etnohistoria)*, de la cual es directora Cora Bunster, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobada

- La profesora asociada regular de la asignatura Metodología y técnicas de la investigación de campo, Ana Domínguez Mon, pone a consideración la obra *Trabajo de campo etnográfico: prácticas y saberes (Metodología y técnicas de la investigación de campo)*, de la cual es autora junto a Alejandra Ramos, Ana Padawer y Carlos María Chiappe, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

Aprobada

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Runa N° 37(2) (Archivos para las ciencias del hombre)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobada

- La editora responsable de la Revista Arqueología, Déborah Kligmann, pone a consideración la obra *Arqueología N° 23*, de la cual es directora, para su publicación en el marco de la Colección de la Editorial FFyL.

Aprobada

- La directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Cuaderno de Antropología Social N° 44*, de la cual es directora, para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Aprobada

Artes

El director del Centro Cultural Paco Urondo, Ricardo Manetti, pone a consideración la obra *MICRO escenas en los institutos de FILO (Recorridos por historias y mundos de los institutos de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras)*, de la cual son coordinadores Andrés Binetti y Nicolás Lisoni, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Pendiente



- El director del Centro Cultural "Paco Urondo", Ricardo Manetti, pone a consideración la obra *Latentes*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Aprobada

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

Educación

- La secretaria académica del Instituto de Ciencias de la Educación, Victoria Orce, pone a consideración la obra *Revista IICE N° 38*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobada

Filosofía

- El director del Instituto de Filosofía, Francisco Bertelloni, pone a consideración la obra *Cuadernos de Filosofía N° 65*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

Geografía

- El director del Instituto de Geografía, Oscar Blanco, pone a consideración la obra *Cuadernos de Territorio N° 18*, de la cual es director, para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Pendiente

Historia

La profesora adjunta a cargo de la asignatura Historia de España, María Florencia Mendizábal, pone a consideración la obra *Historia de España: seis ensayos*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la colección Libros de Cátedra de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Pendiente

Letras Clásicas



La directora del Instituto de Filología Clásica, Alicia Schniebs, pone a consideración la obra *Antiguos moldes y contenidos: Las églogas novohispanas del Ms. 1631 (BNM)* cuya introducción, traducción y notas están a cargo de la profesora Marcela Suárez, para su publicación en el marco de la Colección Textos & Estudios de la Editorial de la

Facultad de Filosofía y Letras.
Universidad de Buenos Aires
Aprobada
Facultad de Filosofía y Letras

Sesión del Jueves 27 de Abril de 2017

NUEVAS SOLICITUDES DE PUBLICACIÓN

Artes

- El director del Instituto de Artes del Espectáculo, Jorge Dubatti, pone a consideración la obra diez miradas sobre Cine y Audiovisual. Volumen aniversario de la Revista Imagofagia, de *AA.VV.*, para su publicación en el marco de la Serie del Instituto de Arte del Espectáculo de la Colección Saberes de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Filosofía

- El coordinador responsable de la obra *La teoría de las relaciones parte – todo de Edmund Husserl. Antecedentes, explicitaciones y aplicaciones en sus Investigaciones Lógicas*, Horacio Banega, pone a consideración la obra de la cual es autor, para su publicación en el marco de una coedición entre la Editorial Aula Humanidades de Bogotá y la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Historia

- El director del Instituto de Historia Antigua, Medieval y Moderna, Hugo Zurutuza, pone a consideración la obra *Actas y comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval N° 12*, de la cual es director, para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Letras



- La docente adjunta de la asignatura Gramática cátedra "C", Claudia Borzi, pone a consideración la obra *La enseñanza de la gramática en el marco del discurso (El enfoque cognitivo-prototípico)*, de la cual es autora, para su publicación en el marco de la Colección Sol de Noche de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

Geografía

- El editor responsable de la Revista Transporte y Territorio, Alejandro Benedetti, pone a consideración la obra *Revista Transporte y Territorio N° 16*, de AA.VV., para su publicación en el marco de la Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.