



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CONSEJO EDITOR

Actas de la Sesión del Viernes 26 de Febrero de 2016

SOLICITUDES EN CONSIDERACIÓN

General

- La Secretaria de Extensión Universitaria, Ivanna Petz, pone a consideración la obra *Si un hombre desde el Sur... / Summa awilum ina sutim (Escritos de alumnos, colegas y amigos en homenaje a Bernardo Gandulla)*, para su publicación en el marco de la Colección Puentes de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La Directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Teatro ídish argentino (1930-1950)* de la cual son compiladoras Susana L. Skura y Silvia Glocer, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Aprobado

- La Directora del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género, Nora Domínguez, pone a consideración la obra *Figuras y saberes de lo monstruoso*, de la cual es compiladora junto con Elisabeth Caballero de Del Sastre, Alicia Noemí Schniebs, Ana Laura Martin, Valeria Pita, Elsa Rodríguez Cidre, María Laura Rosa y Marcela Suárez, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Aprobado

Antropología

- La Editora Responsable de la Revista Arqueología, Déborah Kligmann, pone a consideración la obra *Arqueología N° 22*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La Profesora a cargo de la asignatura "Teoría Sociológica" de la Carrera de Antropología, Claudia Guebel, pone a consideración la obra *El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica (Aplicaciones y relecturas en estudios de caso)*, de la cual es compiladora, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

Pendiente



Universidad de Buenos Aires

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- La Directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Disciplinas sin fronteras (Homenaje a Ana María Lorandi)*, de la cual son Editoras Cora Bunster y Roxana Boixadós, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La Subsecretaria de Investigación, Marcela Woods, pone a consideración la obra *Universidades Latinoamericana (Sus transformaciones en el marco de las políticas regionales de América Latina)*, de la cual son compiladores Mirtha Lischetti y Daniel Cueva, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Pendiente

Artes

- La Directora de la Revista Telón de Fondo, Beatriz Trastoy, pone a consideración la obra *Telón de fondo N° 22 (Revista de Teoría y Crítica Teatral)*, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

Bibliotecología

- La Directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, Elsa E. Barber, pone a consideración la obra *Información, cultura y sociedad N° 33*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

Filosofía

- La Profesora adjunta a cargo de la asignatura "Metafísica", Mónica B. Cragolini, pone a consideración la obra *Dios, ser humano, mundo, entre la filosofía y la teología*, de la cual son compiladores Daniel Beros, Jorge Luis Roggero, David Roldán y Flavio Soldano Deheza, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

Aprobado

- La Directora del Departamento de Filosofía Claudia Mársico pone a consideración la obra *Filosofía y cultura popular*, de la cual son Editores Rodrigo Illaraga y Valeria Sonna, para su publicación en el marco de la Colección Puentes de la Editorial FFyL.

Aprobado



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Historia

- La Profesora Asociada de la asignatura "Historia Antigua I (Oriente)", María Violeta Pereyra, pone a consideración la obra *Introducción al egipcio clásico*, de la cual es autora junto con Celeste Cienfuegos y Valeria Ojeda, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

Pendiente

- La Profesora Asociada de la asignatura "Historia Antigua I (Oriente)", María Violeta Pereyra, pone a consideración la obra *Cuaderno de egipcio clásico*, de la cual es autora junto a Mariano Bonanno y Elisa Neira Cordero, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.

Pendiente

- El Director del Instituto de Historia Antigua y Medieval, Hugo Zurutuza, pone a consideración la obra *Actas y comunicaciones del Instituto de Historia Antigua y Medieval N° 11*, de la cual es Director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

- El Director del Instituto de Historia Antigua y Medieval, Hugo Zurutuza, pone a consideración la obra *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna N° 49*, de la cual es Director, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

Letras

- El Director del Instituto de Literatura Hispanoamericana, Noé Jitrik, pone a consideración la obra *Zama N° 7*, de la cual es Directora Celina Manzoni, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado

Letras Clásicas

- La Directora del Instituto de Filología Clásica, Alicia Schniebs, pone a consideración la obra *Moretum poema pseudovirgiliano (Lugares en tensión: formas y funciones de la representación espacial en Roma)*, para su publicación en el marco de la Colección Textos & Estudios de la Editorial FFyL.

Aprobado



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

- La Directora del Instituto de Filología Clásica, Alicia Schniebs, pone a consideración la obra *El nómos transgredido. (Afectaciones poéticas de la normatividad en el mundo griego antiguo)*, de la cual son Editores Elsa Rodríguez Cidre y Emiliano Jerónimo Buis, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.

Aprobado

Lingüística

- El Director del Instituto de Lingüística, Salvio Martín Menéndez, pone a consideración la obra *Lingüística indígena sudamericana*, de la cual son autores Ana Fernández Garay y María Alejandra Regúnga, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Aprobado



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

NUEVAS SOLICITUDES DE PUBLICACIÓN

Antropología

- La Directora del Instituto de Ciencias Antropológicas, Mabel Grimberg, pone a consideración la obra *Runa N° 36 (2) (Archivo para las ciencias del hombre)*, de la cual es Directora, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.
- La Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, Ivanna Petz, pone a consideración la obra *Material de consulta para el docente en contextos de diversidad lingüística (Estructuras contrastivas guaraní-español/quechua-español)*, de la cual son autoras Marta Krasan, Cynthia Audisio y Mayra Juanatey, para su publicación en el marco de la Colección Puentes de la Editorial FFyL.

Geografía

- El Director del Instituto de Geografía, Jorge Blanco, pone a consideración la obra *Cuadernos de Territorio N° 17 (Imaginar, medir, representar y reproducir el territorio. Una historia de las prácticas y las políticas cartográficas del Estado Argentino 1904-1941)*, de la cual es Autora Malena Mazzitelli Mastrichio, para su publicación en el marco de la Editorial FFyL.

Historia

- El Director del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Jorge Gelman, pone a consideración la obra *No al ALCA (La reconfiguración de la integración latinoamericana a diez años de Mar del Plata)*, de la cual son Autores Julián Kan, Luiz Alberto Moniz Bandeira y Florencia Socoloff, para su publicación en el marco de la Colección Saberes de la Editorial FFyL.



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Letras

- La Profesora adjunta de la materia Literatura Latinoamericana I, Silvia Alejandra Tieffemberg, pone a consideración la obra *La fundación ausente (Discursos en torno al IV Centenario)*, de la cual es autora y son colaboradores Ezequiel Pérez y Carlos Rossi Elgue, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.
- La Profesora titular del seminario de grado Literatura Japonesa en Latinoamérica, Teresa Rinaldi, pone a consideración la obra *Soles de Oriente en Latinoamérica*, de la cual es Autora Teresa Rinaldi, para su publicación en el marco de la Colección Libros de Cátedra de la Editorial FFyL.